

FOURNITURES CREARTS 2026-2027

Fournitures dont vous aurez besoin tout au long de l'année :

Une boîte type boîte à outils en plastique dur et qui peut se fermer (cadenas) que vous trouverez en grandes surfaces ou un sac à dos dans lequel vous pourrez mettre toutes vos fournitures.

Une clé USB 16 GO, toujours dans votre trousse

Un réglet en métal de 30 cm

2 ou 3 chiffons (coton, type vieux draps ou torchons) **INDISPENSABLE !**

Patafix- 80 pastilles

Facultatif : une blouse qui peut rester au lycée (pour peinture) ou vieux tee-shirt qui peut rester dans vos affaires.

Un carton à dessin 52 X72 (et une housse (59X75) pour ranger le carton à dessin)

2 pinces à dessin (50 ou 60 mm) pour fixer les feuilles sur le carton à dessin

(Un pistolet à colle) avec une trentaine de bâtons de colle

Un cutter, des ciseaux, plusieurs rouleaux de scotch dont un scotch de peintre, une gomme blanche, de la colle en gel (qui ne coule pas : ex. colle gel Scotch que vous pouvez trouver en grandes surfaces).

Fil de nylon 30 m x 0,30 mm épaisseur.

Fil de fer assez fin mais pas trop « mou ». A tester en magasin.

Un classeur ou trieur

Certains papiers, cartons ou autres fournitures seront à acheter selon les besoins et selon vos projets personnels en règle générale et ceci pour l'année.

Deux ou trois carnets de dessin format A4 pour les recherches : en arts plastiques, en architecture / design, et un pour le projet personnel.

Un petit carnet facile à ranger dans une poche : carnet répertoire » format A5 maximum.

Une quinzaine de feuilles format Raisin (50 cm x 65 cm) : c'est à dire du "canson à grain" d'un grammage égal ou supérieur à 180 gr au m².

Si le grammage est de 180 gr au m², vos feuilles seront plus fines. Faites attention à ce qu'on vous propose ...(Pas de papier toilé, c'est plutôt cher)

Médiums :

- crayons de papier HB , 2H et un plus gras : 2B ou plus 3B, 4B si vous aimez. Essayez en magasin.

- (Crayons ou porte-mines avec mines sèches de 4H à HB / pour le cours architecture)

- 1 mine de plomb 3B ou 4B (ou davantage à essayer en magasin)

- 1 boîte de fusain mi- tendre (surtout pas de fusain "reconstitué" qui ne s'estompe pas !)

- 1 gomme "mie de pain" (pour le travail au fusain)

- Des crayons de couleur de qualité (plutôt mine tendre) (12),

- Du fixatif pour le fusain, ou laque pour cheveux, ce sera moins cher pour vos premiers travaux

- 1 flacon d'encre de chine noire (45ml).

- 1 porte - plume et 1 plume à dessin essentiellement pour s'initier au travail à l'encre.

- 1 boite de pastel gras (12).

- 1 boite feutres type » pointe fine » noir (dimensions variables)

- 1 boite feutre à alcool

- Quelques feutres type Posca

- Une boite aquarelle avec pinceau réservoir intégré

- 1 estompeur

- Crayons graphite (noir, blanc, sanguine, sépia)

- Équerre, compas

Peinture acrylique : les trois couleurs primaires qui sont *bleu cyan primaire, rouge magenta, jaune primaire* en tubes ainsi que du *noir* dans la marque **Basics Liquitex**. Prévoir deux tubes de *blanc*. Attention : pas d'autres marques, ni la marque *Cultura* car les mélanges de couleurs ne conviendront pas.

Pinceaux :

- poils synthétiques pour la peinture acrylique : brosses plates (pour fonds et aplats) n° 8, n° 14, n° 18.

- pinceaux ronds (pour finitions, détails, travail de précision) n° 6, n° 8 et n° 14 ;

Si vous préférez les pinceaux en soies de porc (donc poils naturels) veillez à la souplesse ; il en existe de qualités très différentes.

Récupérez bien sûr tous vos anciens outils et tubes de peinture même entamés.

Bibliographie fortement recommandée :

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET HISTOIRE DES ARTS

Bernard BLISTENE, *Une histoire de l'art du XXème siècle*, Beaux-Arts Magazine/Centre Pompidou (premier et second semestre)

PHILOSOPHIE DE L'ART

E. MORIN, *Sur l'esthétique*, Robert Laffont (premier semestre)

L'achat de cette bibliographie n'est pas obligatoire, vous pourrez trouver ces livres dans les différentes bibliothèques de Besançon et au CDI du lycée, pour travailler les cours d'histoire des arts et d'histoire de l'architecture.

Pour le jour de la rentrée, prévoir un carnet de croquis A3 et des crayons de papier.